

KURESSAARE LINNUSE PIISKOPI ELURUUMIDE

Designing the wall decor of Bishop's living quarters in Kuressaare

HANNA GUTHAN

Juhendaja / Supervisor: Heli Tuksam

Tellija / Customer: Saaremaa Muuseum



Foto 1 Elupuu kujundus kartoonil linnuse piiskopi esindusruumi (Hanna Guthan)



Foto 2 Linnuse piiskopi magamistoja võlvikujundus (Hanna Guthan)

Käesoleva lõputöö eesmärgiks oli Kuressaare piiskopilinnuse kolme ruumi seinadekoori detailne ja ajastukohane kujundamine. Mõõtkavas 1:2 valmis kartoonile seinakompositsioon "elupuu". Piiskopi eluruumide ülejäänud lahendused valmisid kavanditena.

Kuna Kuressaare linnuses endas keskaegseid seinamaalinguid säilinud pole, kogusin kujunduste jaoks eeskujusid analoogidest, mis kajastavad tolle ajastu seinamaalinguid ning järgisin antud stiilitunnuseid. Ehitis ise asub Saaremaal ning on tähelepanuväärselt hästi säilinud vaatamata minevikus toimunud sõdadele ja võimuhetustele.

The objective of this project was to in detail and period-appropriately design wall decors of the bishop's three rooms in Kuressaare fortress. One wall composition named "The tree of life" was completed on cardboard in scale 1:2. The rest of the solutions for the bishop's rooms were finished as schemes.

Since there are no medieval wall paintings preserved in the Kuressaare fortress itself, I collected examples for the designs from analogues that reflect the wall paintings of that era and followed the given style characteristics. The building itself is located in Saaremaa and has been remarkably well preserved despite the wars and changes of power in the past.



Foto 3 Linnuse piiskopi kabineti aknapöskede kujundus (Hanna Guthan)



Foto 4 Digitaliseeritud kujundus linnuse piiskopi esindusruumist (kujundusfirma KAOS)



KÕRGEN KUNSTIKOOL PALLAS
PALLAS UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

Maal ja restaureerimine /
Painting and restoration