Tööde album

Restaureerimisprotokoll

Eva Sandra Uustal, Laura Mikk

Teostaja nimi

Üliõpilane

Ametinimetus

Kõrgem Kunstikool Pallas

Tööde läbiviimise koht (asutus/osakond)

Annes Hermann, meister, TKK

Juhendaja /ametinimetus/asutus

**1. Objekti andmed**

|  |  |
| --- | --- |
| Nimetus | Raadiotool |
| Autor | Mööblivabrik |
| Dateering | 24.05.1954 |
| Materjal | Puit (mänd), metall, vineer, spiraalvedrud, kangas, pakkelaast, vatt |
| Tehnika | Raamkonstruktsioon; vedrupolster |
| Mõõtmed | 420X720X600(820) |
| Omanik | Eva Sandra Uustal |
| Tähis | ART OTK CORT1 1302 |

**2. Konserveerimistööde ülesanne/eesmärk**

|  |  |
| --- | --- |
| Taastada konstruktsioonitugevus ja katteviimistlus käetugedel; eemaldada vana polster ning teostada polstri rekonstruktsioon; asendada katteriie. | |
| Tööde teostamise aeg | 2.10.2018-17.01.2019 |

**3. Objekti iseloomustus**

|  |  |
| --- | --- |
| Kirjeldus    Foto 1. Tugitool 1 esialgne seisukord | e1.jpg  Foto 2. Tugitool 2 esialgne seisukord |
| Raamkonstruktsioonina lahendatud pehme istme ning seljatoega tugitool. Tooli käsitoed on painutatud vineerist(kask), voolu- joonelise vormiga raamid, mille vineerist külgi katab polstrikangas. Tooli käsitoeraam kinnitub kruvidega istme külge ja seljatugi konksuga raami külge. Käsitoeraam on peitsitud helepruuni vesipeitsiga ning kaetud piirituslakiga.  Istme vedrupolster on polstri vormi järgiva kontuurtraadiga. Polstri täitematerjaliks on pakkelaast(haab), millele pikeeringukihis on lisatud puuvilla vati kiht. Istme katteriideks on kootud sinise rombi mustriga puuvillane kangas.  Tugitoolid on pärit Pühajõe mõisast, ostetud 1954.aastal Juuli Uustali poolt uuena. Komplektis oli kaks tugitooli ja kohvilaud. | |
| Autori v töökoja märgistus, signatuur | ART OTK CORT1 1302 |
| Muud pealdised, märgid, tekstid | Istme põhjaraamil dateering: 24.05.1954(Foto 8) |
| Andmed varasemate konserveerimis-restaureerimistööde teostamise kohta | Tugitoole pole varasemalt restaureeritud. Käetoe viimistlus on aga punase piirituslakiga üle viimistletud Ülo Uustali poolt. |
| Kirjandus- ja arhiiviallikad |  |

**4. Objekti seisund enne konserveerimist**

|  |  |
| --- | --- |
| Seisundi kirjeldus | * Istme ja seljatoe polster vajunud, täitematerjal kasutuskõlbmatu * Vedrud oksüdeerunud * Kattekangas pleekinud ja purunenud * Konstruktsioon vajab tugevdamist * Käetugedel ja jalgadel viimistlus kulunud * Käetugedel ja jalgadel esineb koikahjustusi |

|  |  |
| --- | --- |
| Kokkuvõtlik/üldine hinnang objekti  Seisundile | Eseme seisukord on rahuldav |

**5. Konserveerimistööde kava**

|  |  |
| --- | --- |
| Tööde loetelu |  |
| * Tooli üldseisundi dokumenteerimine: kirjeldamine ja pildistamine   Polstri autentsuse tuvastamine ja seisundi määramine   * Kangaproovide ja naelnäidiste puhastamine ja hoiustamine * Vedrude kinnitus skeemi analüüs * Vana polstri eemaldamine * Puitkonstruksiooni lahtivõtmine ja vajalike paranduste tegemine * Puitkonstruksiooni puhastamine ja viimistlemine   Polstri rekonstrueerimine   * Vedrude kinnitamine konstuksioonile * Vedrude sidumine * Polstri täitematerjali läbiõmblus, vormiõmblus, kandiõmblus, kontuurõmblus * Käetugede riidega katmine ja ilunööri panek. * Istme ja seljatoe pikeeringukihi taastamine * Katteriide paigaldus   Lõppdokumentatsiooni vormistamine | * Fikseerida eseme seisund, tuvastada konstruktsiooni kahjustused * Algse tehnilise lahenduse fikseerimine, polstri tegeliku seisundi tuvastamine * Algupäraste kangaste ja naelte säilitamine * Jäädvustada algne vedrude sidumisskeem * Rekonstuksioonipinna avamine * Tooli konstruktsioonilise tugevuse taastamine * Vana viimistluse eemaldamine, toonida konstruktsioon sobivasse tooni, konstruktsioonipinna viimistluspinna kaitsmine * Reformpolstri vedrude toetuspinnale kinnitamine * Polstri taastamine * Polstri taastamine, esialgse vormi saavutamiseks * Käetugede viimistlemine * Polstri viimistlemine * Polstri vormistamine * Teostatud tööde ja kasutatud materjalide fikseerimine |

**6. Konserveerimistööde kirjeldus**

|  |  |
| --- | --- |
| Teostatud tööd |  |
| * Tooli üldseisundi dokumenteerimine: kirjeldamine ja pildistamine * Polstri autentsuse tuvastamine ja seisundi määramine * Kangaproovide ja naelnäidiste puhastamine ja hoiustamine * Vedrude kinnitusskeemi analüüs * Vana polstri eemaldamine * Käetugede lahtivõtmine * Vajalike puiduparanduste tegemine   Käetugede puhastamine ja viimistlemine   * Puitkonstruksiooni puhastamine * Peitsimine * Õlivahaga viimistlemine   Polstri rekonstrueerimine   * Vedrude kinnitamine konstruktsioonile * Vedrude sidumine * Polstri täitematerjali lisamine * Vormi õmblus, kontuurõmblus * Istme ja seljatoe pikeeringukihi taastamine * Katteriide paigaldus * Käetugede riidega katmine ja ilunööri panek.   Lõppdokumentatsiooni vormistamine | * Fotokaamera, statiiv, mõõdulint, tekstitöötlusprogramm MS Word, fototöötlusprogramm Photoshop * Maarliteip, värvilised markerid * Käärid, triikraud, kiletaskud * Paber, pliiats * Lõikenäpitsad, näpitsad, sõrg, käärid, haamer * Haamer, kruvikeeraja * Jaapani saag, liivapaber, harilik, niiskuskindel PVA, * Lakieemaldusgeel, kaapeleht, White Spirit * Õlipeits Pähkel/Tamm, svamm * Danish Oil, puuvillane kangas * Haamer, naelad, jäme õmblusnöör * Naelad, sidumisnöör, haamer * Jutekangas, merihein, nööpnõelad, kriit, joonlaud, käärid * Õmblusnöör, nõel (kumer nõel), merihein, kriit, joonlaud, käärid * Õmblusnöör, krusskarv, vatt, valge puuvillane kangas, nõel, nööpnõelad (jämedad), klambrid * Mööbliriie, nööpnõelad, kriit, joonlaud, käärid, klambrid, haamer, nõel * Kontaktliim, mööbliriie, naelad, käärid, kriit, nööpnõelad, haamer * Google docs, Microsoft word 2007 |
| Muudatused konserveerimistööde kavas | Tööd on teostatud konserveerimiskava alusel |

**7. Illustratiivne materjal (fotod, skeemid jne)**



Foto 3. Polstri avamine



Foto 4. Esialgne täitematerjal



Foto 6. Töökoja tähistus istme raami all



Foto 5. Kanga jätkamine pingulduseks



Foto 7. Esialgne vedrude sidumissüsteem



Foto 9. Vedrude fikseerimine



Foto 8. Vedrude pingutamine



Foto 10. Kanga kinnitamine vedrudele, ettevalmistus polsterduseks

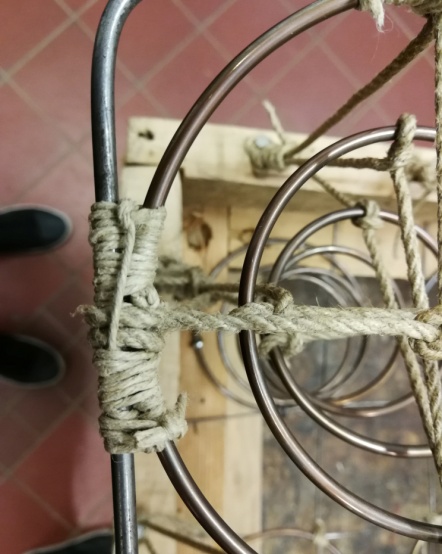


Foto 11. Vedrude sidumine traadiga



Foto 12. Meriheina panek



Foto 14. Esiserva vormimine meriheinaga



Foto 16. Käetugede puhastamine kuumapuhuriga



Foto 13. Meriheina katmine kangaga, kinnitamine, läbiõmblused



Foto 15.



Foto 17. Lõplik puhastus saavutatud kaapelehega

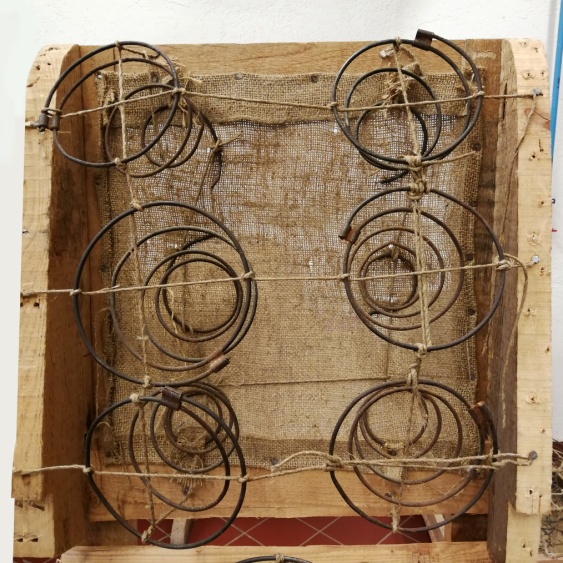


Foto 18. Seljatoe vedrude sidumissüsteem enne



Foto 20. Istme õmblused enne- läbiõmblus, vormiõmblus, kandiõmblus



Foto 22. Seljatoe õmblused enne



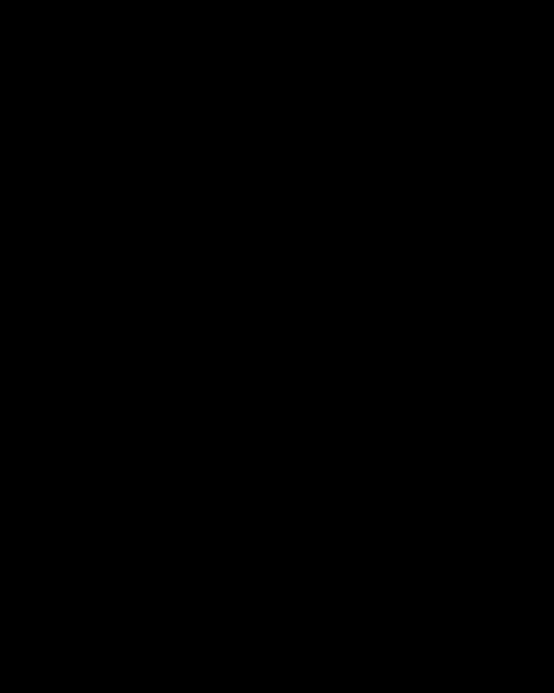
Foto 19. Seljatoe vedrude sidumissüsteem pärast



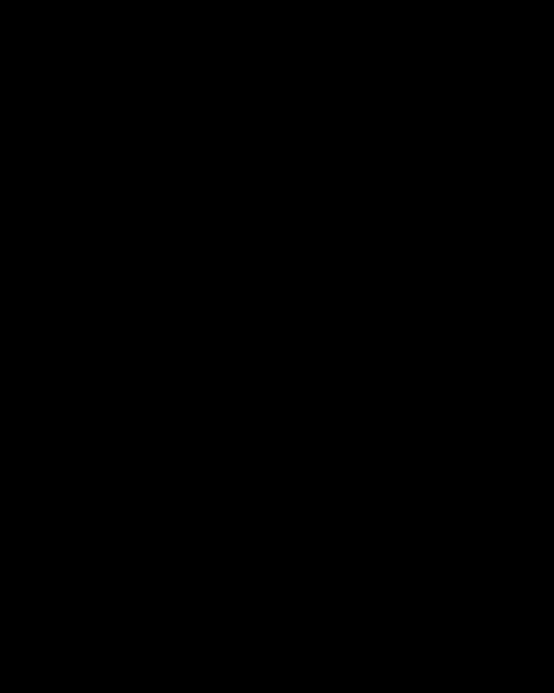
Foto 21. Istme õmblused pärast- Läbiõmblus, vormiõmblus, kandiõmblus, kontuurõmblus



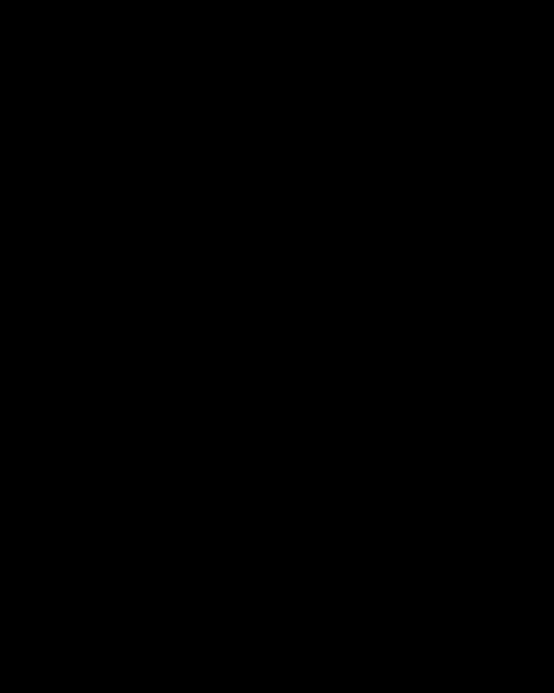
Foto 23. Seljatoe õmblused pärast



Joonis 24 Vedrude sidumise skeem enne

[](https://artcol-my.sharepoint.com/personal/annes_hermann_pallasart_ee/Documents/raamat1.docx?web=1)

Joonis 25 Õmbluste skeem enne

Joonis 26 Vedrude sidumise skeem pärast

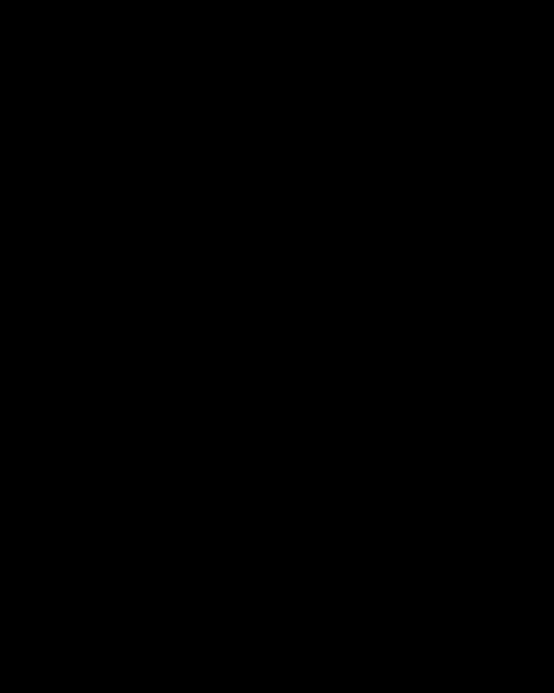
Joonis 27 Õmbluste skeem pärast



Foto 28. Krusskarva panek, pikeeringukihi taastamine



Foto 31. Esiserva vormistamine, õmbluseks ettevalmistus



Foto 30. Kattekanga paigaldamine



Foto 32. Käetoe välisküljele kanga panek ja vineeri kinnitamine



Foto 32. Tugitoolide esialgne olukord



Foto 33. Tugitoolide restaureeritud välimus



Foto 34. Tugitool 1



Foto 35. Tugitool 2

**8. Teostatud tööde tulemus**

Teostatud on vajalikud restaureerimistööd ning tugitool on siseruumides kasutamiseks valmis. Tehti vajalikud konstuktsiooniparandused ning kogu polstriosa rekonstureeriti.

**9. Säilitus- ja hooldusjuhend**

Tooli tuleks kasutada sihtotstarbeliselt. Istme ja konstruktsioonisõlmi liigselt mitte koormata. Tooli tuleks liigutada tõstes mitte lohistades. Hooldamisel ei tohi kasutada vett, vaid kuiva puuvillast lappi ja tolmuimejat. Tooli säilitada puhtas ja tolmuvabas ruumis, mille temperatuur ja õhuniiskus on stabiilne. Tuleb hoiduda niiskustingimuste järsust muutusest, kuna puit vajab kohanemiseks aega.

Kuupäev 24.01.2019

Allkiri