**Tööde album**

**Restaureerimisprotokoll**

Mari-Liis Puust

Teostaja nimi

Tudeng

Ametinimetus

Kõrgem Kunstikool Pallas

Tööde läbiviimise koht (asutus/osakond)

Annes Hermann, meister

Juhendaja /ametinimetus



Foto 1

1. **Objekti andmed**

|  |  |
| --- | --- |
| Nimetus | Kummut |
| Autor | Andmed puuduvad |
| Dateering | 1920-nendate II pool |
| Materjal | Lehtpuu (kask, must lepp), okaspuu (kuusk) |
| Tehnika | Massiivkilp + raamkonstruktsioon |
| Mõõtmed | 1020x1120x600 |
| Omanik | Puust´i talu |
| Tähis | Puudub |

1. **Konserveerimistööde ülesanne/eesmärk**

|  |  |
| --- | --- |
| Eesmärk on kummuti esteetilist välimust ning konstruktsiooni parandada selleks, et kummutit oleks võimalik kasutada siseruumis. | |
| Tööde teostamise aeg | 11.oktoober 2018 – 09.jaanuar 2019 |

1. **Objekti iseloomustus**

|  |  |
| --- | --- |
| Legend    *Foto 1.* | Kummut jõudis meie pere tallu ca 1940-nendatel. Kummuti omanikuks oli tol ajal Eesti helilooja Mihkel Lüdig, kuid keeruliste olude tõttu 40-nendatel tõi Lüdig meie tallu hoiule talle kuulunud mööbli. Aeg läks edasi, kuid hoiule toodud esemetele ta järgi enam ei tulnud ning nii jäigi meie tallu mitmeid Lüdigile kuulunud esemeid. Kummut seisis kuni selle aasta sügiseni pööningul ehk siis oma hea 70 aastat. |
| Kirjeldus | Kummut on juugendlike elementidega ning neo-barokse vormiga. Ülemistel sahtlitel on juugendlik puidulõige. Kummutil on kolm suurt ning kaks väikest sahtlit.. Korpuse ülemiste sahtlite vöönd on eenduv ning seda teostavad püst - konsoolidega.  Soklil on iseloomulik juugendile iseloomulik väljalõige. Sisekülgedelt ja nurkadest on sokkel toestatud 2 klotsiga. Korpuse tagasein moodustub kahest kilbist, mis on alt sisse lükatavad. Kummuti pealispaneel kinnitub külgpaneelide külge *pool-kalasaba* tapiga.  Kummuti viimistlemiseks on kasutatud vesipeitsi (antiiktamm?) ning pind on kaetud piirituslakiga. |
| Autori v töökoja märgistus, signatuur | Puudub |
| Muud pealdised, märgid, tekstid | Sahtlite tagakülgedel grafiidiga märgitud numeratsioon. |
| Andmed varasemate konserveerimis-restaureerimistööde teostamise kohta | Puudub |
| Kirjandus- ja arhiiviallikad | Tiina Võti ´´Talutoa sisustus´´ (lk 31-Kummutid) |

1. **Objekti seisund enne konserveerimist**

|  |  |
| --- | --- |
| Seisundi kirjeldus    *Foto 2.*    *Foto 3.*    *Foto 4.*    *Foto 5.* | *Põhikonstruktsioon*  Konstruktsiooni seisukord on hea. Kummutil puudub 1 suur sahtel ( *Foto 1.*) ning soklil puudub vasakpoolne osa, mis on sealt küljest ära murdunud/koitanud. ( *Foto 2.*)  Sokli parempoolne osa on säilinud, kuid liimist lahti. ( *Foto 3.*)  *Viimistlus*  Kummuti viimistluseks on kasutatud piirituslakki, kuid mis on aja jooksul muutunud tuhmiks.  Viimistluse pinnal on kulumisjälgi, mustust ning täkkeid. Esipaneelil võib täheldada ka niiskuskahjustusi. ( *Fotod 4. ja 5.* ) |
| Kokkuvõtlik/üldine hinnang objekti seisundile | Hea |

1. **Konserveerimistööde kava**

|  |  |
| --- | --- |
| Tööde loetelu |  |
| * Algseisungi dokumenteerimine * Kasutatud materjalide ja viimistluse tuvastamine * Viimistluse eemaldamine * Lukkude eemaldamine * Sahli sisepindade puhastamine   Sahtli rekonstruktsioon   * Puuduva sahtli mõõtude võtmine * Sahtli materjali ettevalmistus * Sahtli materjalile tappide jms märkimine ning ehitus * Sahlti kokku liimimine   Sokkel   * Puuduva sokli materjali ettevalmistus ning ehitus * Sokli liimimine kummuti külge * Sahtli ning sokli lihvimine * Viimistlus * Lõppseisundi fikseerimine | * Algseisundi kahjustuste fikseerimine * Algupära jäljendamiseks      * Puuduva sahtli valmistamine * Puuduva sokliosa valmistamine   \_ Ettevalmistus viimistluseks   * Viimistluse uuendamine |

1. **Konserveerimistööde kirjeldus**

|  |  |
| --- | --- |
| Teostatud tööd |  |
| 1. Algseisundi dokumenteerimine 2. Kasutatud materjalide ja viimistluse tuvastamine 3. Viimistluse eemaldamine ( *Foto 6.* ) 4. Lukkude eemaldamine 5. Sahtli sisepinna puhastamine 6. Puuduva sahtli mõõtude võtmine 7. Sahtli materjali ettevalmistus 8. Sahtli materjalile tappide jms märkimine ning valmistamine 9. Puuduva sokli materjali ettevalmistus ning ehitus ( *Foto 7.* ) 10. Sahtli kokku liimimine 11. Sokli liimimine kummuti külge 12. Pisi-paranduste tegemine 13. Sahtli ning sokli lihvimine 14. Viimistlus 15. Käepidemete kinnitamine 16. Lõppseisundi dokumenteerimine | * Digi-peegelkaamera, visuaalne vaatlus * Visuaalne vaatlus * Tehnilinepiiritus, *Borma Wachs* lakieemaldusgeel,   vatt, kile, hambatikud, karukeel   * Lapik kruvikeeraja * Hauruti Plymo PV6, *Borma Wachs* kahekomponentne pleegiti, pintsel, kile, suruõhk * Joonlaud, mõõdulint, pliiats, paber * Materjali valimine (mänd; kask), saagimine, liivapaber P80; P120; P150 * Mõõdulint, pliiats, joonlaud * Saagimine, lihvimine, joonlaud, pliiats, peitlid * Kondiliim, pitskruvid, puuklotsid * Kondiliim, pitskruvid, puuklotsid * Puiduliim PVA, pitskruvid * Höövel, liivapaber, puuklots * *Herdins* vesipeits (antiiktamm), teip, pintsel, alküüdlakk Eskaro (poolmatt nr.10), liivapaber P400, täitevaha, pahtlilabidas * Akutrell, puidupuur, kruvikeeraja, pliiats, joonlaud * Digi-peegelkaamera, visuaalne vaatlus |
| Muudatused konserveerimistööde kavas |  |

1. **Illustratiivne materjal (fotod, skeemid jne)**

**Pilt, millel on kujutatud siseruumis, põrand, istub, mööbel

Kirjeldus on genereeritud automaatselt**

*Foto 6. - Viimistluse eemaldamine*



*Foto 7. - Soklile profiili lõikamine*

1. **Teostatud tööde tulemus**

Teostatud on vajalikud restaureerimistööd ning kummut on siseruumides kasutamiseks valmis. Kummut puhastati, eemaldati vana viimistlus, tehti parandustöid, tehtud sai uus sahtel ning sokkel. Viimistluseks kasutasin peitsi ja matti puidulakki.

Pilt, millel on kujutatud kapp, mööbel, siseruumis, sein

Kirjeldus on genereeritud automaatselt

*Foto:8*

1. **Säilitus- ja hooldusjuhend**

Kummutit tuleb säilitada puhtas ja tolmuvabas ruumis, mille temperatuur jääb vahemikku +5...+24 C ja suhteline õhuniiskus on 40-60%. Tuleb hoiduda niiskustingimuste järsust muutusest, kuna puit vajab kohanemiseks aega. Hooldamisel võib kasutada niisutatud pehmet lappi või spetsiaalseid mööblihooldusvahendeid.

Kuupäev 10.01.2019

Allkiri