

# SURMATEEMALISE ARVUTIMÄNGU DISAINIMINE VIRTUAALTURULE

**LEENE KÜNNAP**

Juhendajad/Supervisors: JAANUS JAGGO, MAREK VOLT



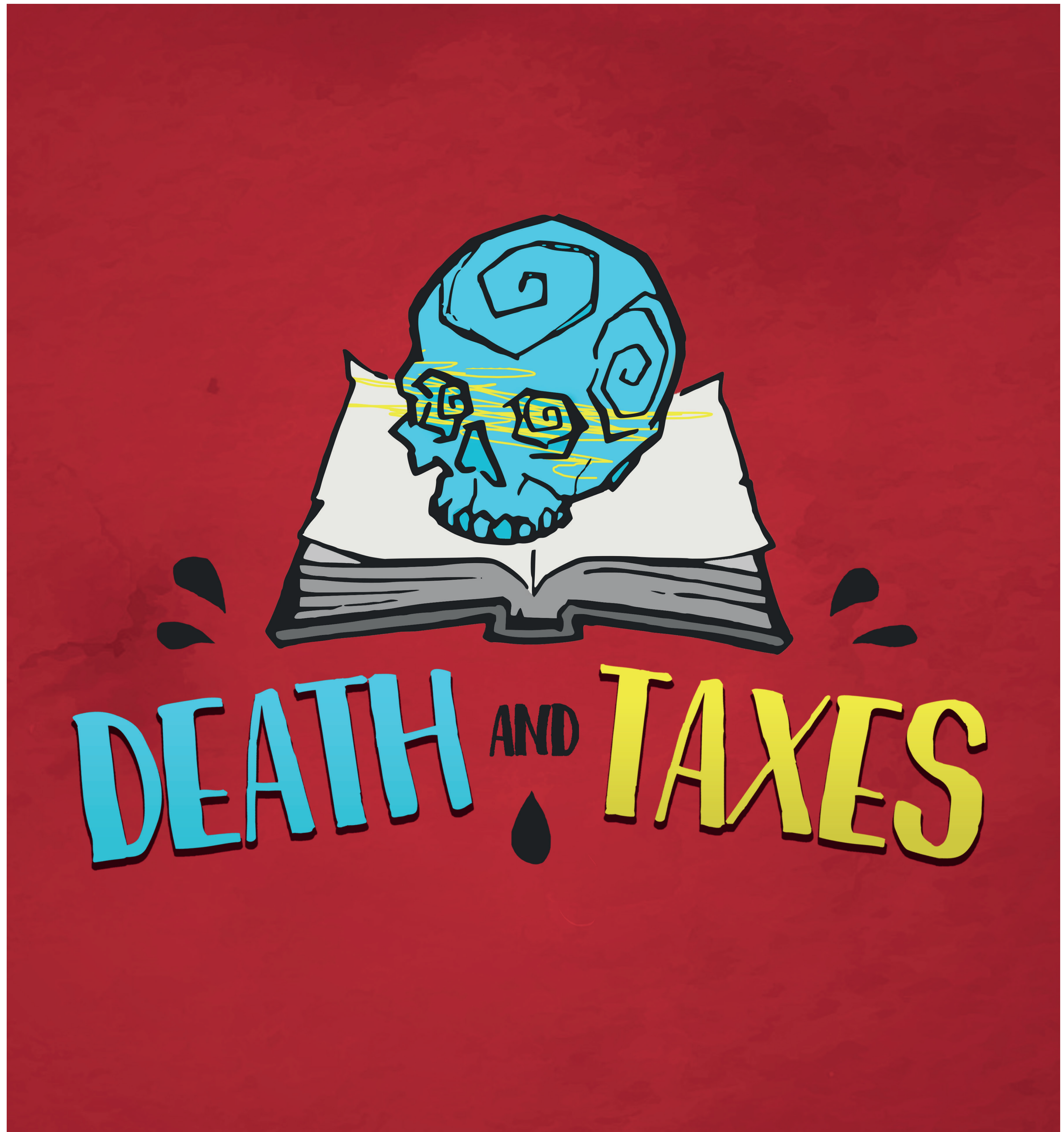
Foto: Leene Künnap

“Death and Taxes” on väikese meeskonnaga loodud arvutimäng, kus mängija panakse Vikatimehe, ehk Surma, rolli. Mängija põhiülesanne on teha raskeid valikuid ning otsustada, keda on võimalik päästa ning kes on määratud hukule - nendest valikutest oleneb maailma saatus.

Antud audiovisuaalteose keskseks teemaks on surm ja sellega seonduvad moraaliküsimused. Mängu eesmärk on aidata inimestel surma-temaatikaga paremini suhestuda, läheneda sellele uuest vaatenurgast ning pakkuda mängijale võimalust enesepeegelduseks.

Lõputöö eesmärgiks on uurida võimalusi, kuidas luua samal ajal virtuaalsel turul pilku püüdev, huvitav ning ka eetiline loopõhine arvutimäng. Lõputöö raames valmis mängu algse disaini katsetamiseks selle demoversioon. Mäng pole soovitatud alla 12-aastastele lastele.

“Death and Taxes” is a computer game developed by a small team, where the player is put into the role of the Grim Reaper, also known as Death. The main objective of the player is to make difficult decisions to determine who could be saved from death and who is destined for certain doom. These choices will affect the fate of the world.



Mängu logo / Logo of the game  
Leene Künnap, Raido Kikas

The central theme in this audio-visual piece is death and questions of morality surrounding it. The goal of the game is to help people relate to themes of death, to see them in a new perspective and to offer the player a chance for self-reflection.

The goal of this thesis is to investigate opportunities in creating an interesting and ethical story-based computer game which is able to stand out in the virtual market. For the purpose of this thesis, a demo version of the game was produced to test the initial design. This game is not recommended for children under the age of 12.



Illustratsioon mängule / Illustration for the game  
Leene Künnap, Raido Kikas